

Journée mondiale du Théâtre

INSTITUTO CERVANTES PARIS

27 mars 2019 : 18h30

Mise en lecture(s) par Charles Gonzalès

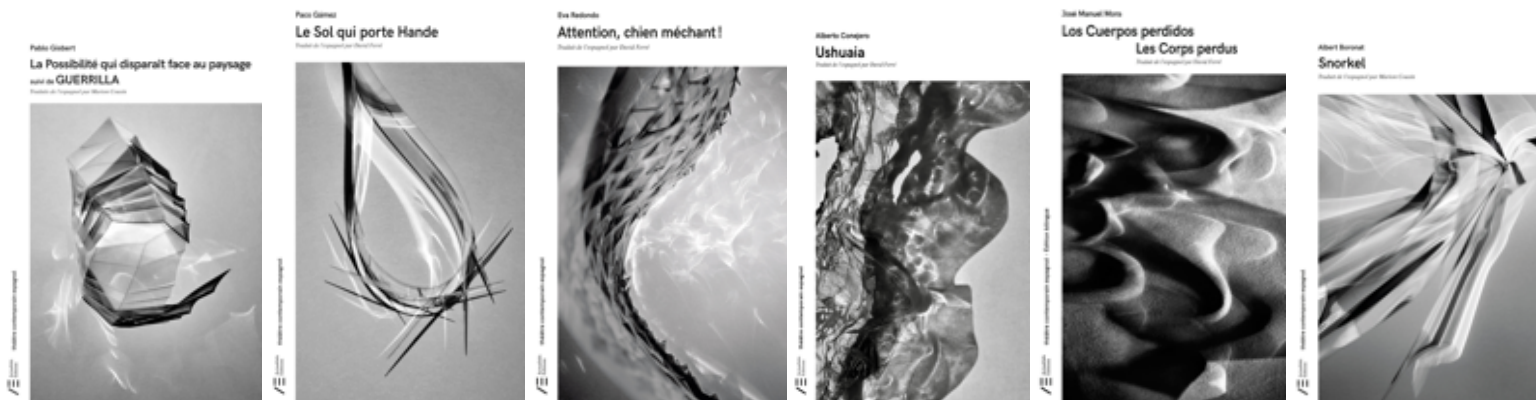
Entrée libre dans la limite des places disponibles



Les écritures hispanophones pour la scène du XXI^e Disparition et Effacement

Les écritures hispanophones pour la scène du XXI^e reflètent la pluralité d'un monde instable où toutes et tous avancent masqués à travers un réel flou qui s'efface face à la violence du quotidien.

Les auteur.e.s de théâtre hispanophones y conjuguent **disparition et effacement**, tels des homonymes, produisant une identité fragmentée de l'humanité d'aujourd'hui. Le théâtre retrouve toute sa raison d'être : un possible décryptage collectif et individuel.



Instituto Cervantes : 7 Rue Quentin-Bauchart, 75008 Paris Tel : 01 40 70 92 92

Actualités Éditions : info@actualites-editions.com